

JÄHRESPROGRAMM

agkultur.ch
Arbeitsgruppe Kultur Wald

2024

Samstag
3
Februar

TRIO TRIA
Schwertsaal
20:15 Uhr

Samstag
8
Juni

LES TOONS
Windegg
20:15 Uhr

Samstag
14
Sept.

TODISCO & PUPATO
Windegg
20:15 Uhr

INFOS UND NEWSLETTER

Weitere Informationen zu den Anlässen finden Sie auf unserer Webseite.

Abonnieren Sie jetzt auch unseren Newsletter unter www.agkultur.ch

Danke für die Unterstützung:



Wald ZH



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Tickets:

30.- / 20.- / 10.-

Erwachsene / Legi, AHV / Kinder

VORVERKAUF

Papeterie Müller, Wald.

055 246 14 44

Abendkasse jeweils ab 19:30 Uhr



Samstag
3
Februar

Comedy
Schwertsaal
20:15 Uhr | Bar und Abendkasse ab 19:30

2024

TRIO TRIA | DU HAST KEINE CHANCE, PACK SIE!

EVA MAROPOULOS, CHRISTINA SPAAR, JOËLLE DANIELLE

Ein Stück über Sisyphos und den bürokratischen Wahnsinn mit Sprache, Rhythmus und Bewegung. Die Protagonistin Sissy Sisyphos kämpft sich durch die Telefonate mit der Arbeitslosenkasse, muss immer wieder aufs Neue ihren Namen buchstabieren und wird von Sachbearbeiter*in zu Sachbearbeiter*in weiterverbunden. Wie Sisyphos aus der griechischen Mythologie beginnt sie immer wieder von vorne, gefangen in einem System, gegen das sie keine Chance hat... oder doch?



Samstag
8
Juni

Beatbox und Pantomime
Windegg
20:15 Uhr | Bar und Abendkasse ab 19:30

LES TOONS | KABOOM

FLORIAN ALBIN, JULIEN PAPLOMATAS

Ein Beatboxer und ein Pantomime treffen aufeinander. Der eine verbirgt hinter seiner Stimme ein ganzes Orchester, der andere hat einen elastischen Körper und kann sich nach Belieben verwandeln. Ein zum Leben erwachter Cartoon, spektakuläre Artistik und eine Poesie der ständigen Verwandlung. Regie: Günther Baldauf.



Samstag
14
Sept.

Cantautore & Perkussion
Windegg | Bar und Abend-
20:15 Uhr | kasse ab 19:30

TODISCO & PUPATO

MARCO TODISCO, ANDI PUPATO

Todisco & Pupato sind Herzensbrecher: Schmeichelnd und melodios, unbändig und frech. In seinen Liedern verpackt Marco Todisco Zeitgeist, Kultur und Liebesschmerz in schmelzende Italianità und bricht sie mit gut gewürzter Ironie. Seine Geschichten erwidert der Schlagzeuger und Perkussionist Andi Pupato, der sich wunderbar in Todiscos Stilmix aus italienischem Chanson, Pop und Jazz einfügt.

